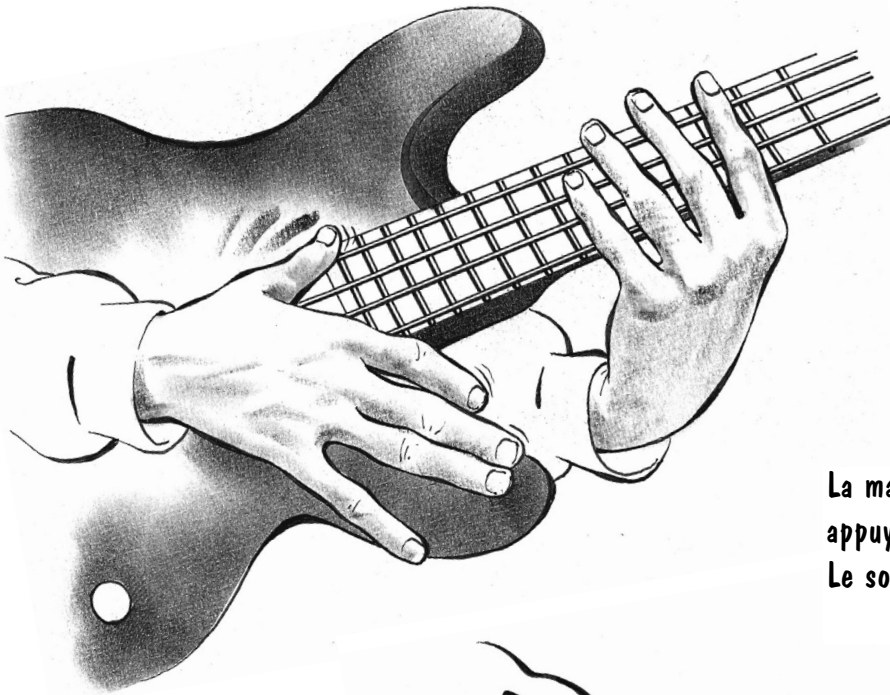


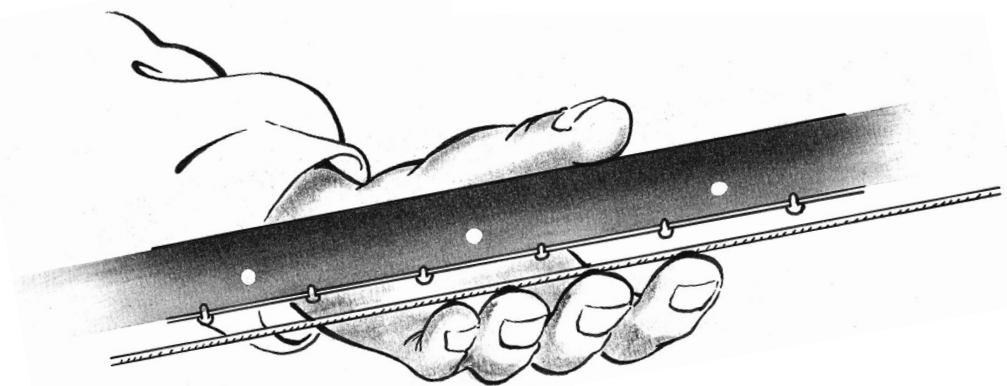
LA TECHNIQUE DU SLAP

LES NOTES MORTES = ✕

Voici une technique essentielle pour le slap qui consiste à étouffer les notes avec votre main gauche afin de rendre votre jeu plus dynamique. Les notes mortes (Dead note) en anglais seront indiquées par ce signe ✕



La main gauche se pose sur les cordes sans appuyer sur la touche du manche. Le son est donc étouffé.



Exercice

1

Bass notation for Exercise 1:

Staff 1 (Bass clef, 4/4): G_2 (marked ✕), F_2 (marked ✕), E_2 (marked ✕), D_2 (marked ✕).
 Staff 2 (TAB, 4/4): G_2 (marked ✕), F_2 (marked ✕), E_2 (marked ✕), D_2 (marked ✕).

Exercice

2

Bass notation for Exercise 2:

Staff 1 (Bass clef, 4/4): G_2 (marked ✕), F_2 (marked ✕), E_2 (marked ✕), D_2 (marked ✕), C_2 (marked ✕).
 Staff 2 (TAB, 4/4): G_2 (marked ✕), F_2 (marked ✕), E_2 (marked ✕), D_2 (marked ✕), C_2 (marked ✕).